



POLARIS MUSIC PRIZE ANNOUNCES 2015 PANELS.

TORONTO, ON – Friday, May 22, 2015.

Steve Jordan, Founder and Executive Director of the Polaris Music Prize, announced plans today for a series of Polaris Panels in Vancouver, Winnipeg, Toronto, Ottawa, Montreal and Halifax.

Formerly known as salons, Polaris Panels will feature general information about the Polaris judging process. Local jurists will offer insight into their own personal criteria for selecting their ballots.

"In the past, salons had a general target audience of music obsessives, musicians, and aspiring music journalists. Increasingly we became aware that our audience for these discussions were chiefly artists wanting to know more about the Prize, so we're recalibrating these sessions slightly to speak directly to them," explained Jordan of the changes. *"That said, anyone with an interest in knowing more about Polaris are more than welcome to join us."*

ACTRA RACS (The Recording Artists' Collecting Society) will once again be supporting these events.

"ACTRA RACS is happy to return as a sponsor for the 10th annual Polaris Prize," says ACTRA National President Ferne Downey. *"These panels are not only a part of the celebration of Canadian music but also give music*

fans and recording artists an intimate look at the process of selecting the top Canadian album of the year."

The panels will be co-produced by Music BC, Manitoba Music, The National Arts Centre, Pop Montreal and Halifax Pop Explosion.

The Polaris Music Prize Long List announcement will be held in Halifax, NS on June 16th. The forty titles will be announced at the world famous Carleton music venue and will be produced by the team at Halifax Pop Explosion.

The Short List will be unveiled on July 16th at The Carlu in Toronto, and the Polaris Music Prize Gala will return to The Carlu for the third year on Monday, September 21st. Aux.tv will once again stream the gala live.

The eligibility period for the 2015 Polaris Music Prize runs from June 1, 2014 to May 31, 2015. An independent jury of 196 music journalists, broadcasters and music bloggers from across Canada determines the Long List and Short List. Eleven people are selected from the larger jury pool to serve on the Grand Jury. They will convene the night of the gala to select the Polaris Music Prize winner.

The Polaris Music Prize will award \$50,000 to the artist who creates the Canadian Album of the Year. Courtesy of Slight Music, each of the nine other short listed artists will receive \$3,000. Judged solely on artistic merit, without consideration of genre or record sales, the prize's past winners have included Tanya Tagaq (2014), Godspeed You! Black Emperor (2013), Feist (2012), Arcade Fire (2011), Karkwa (2010), Fucked Up (2009), Caribou (2008), Patrick Watson (2007), and Final Fantasy / Owen Pallett (2006).

We acknowledge the financial support of the Government of Canada through the Department of Canadian Heritage (Canada Music Fund) and of Canada's Private Radio Broadcasters.

Polaris Music Prize 2015 Key Dates:

June 16th – Long List announcement – The Carleton, Halifax, NS

July 16th – Short List announcement – The Carlu, Toronto, ON

September 21st – Polaris Music Prize Gala – The Carlu, Toronto, ON

Polaris Panels:

Vancouver, BC – June 3

Produced in association with Music BC

Guilt & Co.

1 Alexander Street

6:00 pm

Moderator – Steve Jordan

Panelists – Christine McAvoy (freelance), Gregory Adams (Georgia Straight), Trevor Risk (Ion Magazine) and Andrea Warner (CBC Music, Exclaim!)

Winnipeg, MB – June 4

Produced in association with Manitoba Music

Manitoba Music

1-376 Donald Street

5:30 pm

Moderator – Steve Jordan

Panelists – Jenny Henkelman (CKUW), Jen Zoratti (Winnipeg Free Press) and Michael Elves (101.5 UMFM)

Toronto, ON – June 19

ACTRA HQ

625 Church Street, 3rd floor

3:00 pm

Moderator – Steve Jordan

Panelists – TBA

Ottawa, ON – September 5

National Arts Centre

53 Elgin Street

Moderator – TBA

Panelists – TBA

Montreal, QC – September 16-20

Pop Montreal

Halifax, NS – October 20 - 24

Halifax Pop Explosion

About the Polaris Music Prize

The Polaris Music Prize is a not-for-profit organization that annually honours, celebrates and rewards creativity and diversity in Canadian recorded music by recognizing, then marketing the albums of the highest artistic integrity, without regard to musical genre, professional affiliation, or sales history, as judged by a panel of selected music critics. The Polaris Music Prize is produced in association with Blue Ant Media. www.polarismusicprize.ca/ [@polarisprize](https://twitter.com/polarisprize)

About RACS

ACTRA RACS is one of the performer organizations responsible for distribution of royalties collected on all tariffs related to sound recordings under Canada's Copyright Act. ACTRA RACS is a division of the Alliance of Canadian Cinema, Television and Radio Artists (ACTRA) the national organization of more than 22,000 professional performers working in the English-language recorded media in Canada. ACTRA RACS (Recording Artists' Collecting Society) returns as a salon sponsor for 2015. ACTRA RACS is the division of ACTRA National responsible for collecting and distributing equitable remuneration (neighbouring rights and private copying) to recording artists. www.actra.ca/racs / [@actraracs](https://twitter.com/actraracs)

-30-

Media Contacts:

Polaris Music Prize media:

Joanne Settrington

Indoor Recess

(416) 884-4119

joanne@indoorrecess.com

Polaris Music Prize media (Quebec):

Magali Ould

(514) 994-6295

magali@polarismusicprize.ca

Pour diffusion immédiate

Le Prix de musique Polaris annonce les Salons 2015

Toronto, ON - Vendredi 22 mai 2015

Steve Jordan, fondateur et directeur exécutif du Prix de musique Polaris, annonce aujourd'hui une nouvelle série de Salons Polaris qui prendront place à Vancouver, Winnipeg, Toronto, Ottawa, Montréal et Halifax.

Les Salons Polaris mettront dorénavant l'accent sur le processus de sélection du Polaris. Avec cette nouvelle formule, des membres du jury dans chacune des localités mentionnées ci-haut pourront donner un aperçu de leurs propres critères pour la sélection de leurs bulletins de vote.

Dans le passé, les salons visaient principalement les grands amateurs de musique, les musiciens et les journalistes musicaux en herbe. Au fil du temps, nous nous sommes rendu compte que le public assistant aux discussions était principalement composé d'artistes voulant mieux connaître le Prix. C'est pourquoi nous avons décidé de remodeler légèrement ces tables rondes afin de nous adresser directement à eux, explique Jordan. Ceci étant dit, toute personne étant intéressée à en apprendre davantage sur le Polaris est bienvenue.

Les Salons seront commandités encore une fois cette année par ACTRA RACS (The Recording Artists' Collecting Society).

ACTRA RACS est heureux d'être de retour cette année en tant que partenaire de la 10ème édition du Prix de musique Polaris, dit Ferne Downey, président d'ACTRA National. En plus de célébrer la musique canadienne, les Salons du Prix Polaris donnent aux amateurs de musique et aux artistes un regard intime sur le processus de sélection du meilleur album canadien de l'album.

Les Salons seront coprésentés par Music BC, Manitoba Music, le Centre National des Arts, Pop Montréal et Halifax Pop Explosion.

L'annonce de la longue liste du Prix de musique Polaris aura lieu à Halifax, NS le 16 juin. Les 40 albums seront annoncés à la salle de spectacles de renommée internationale The Carleton, et l'événement sera organisé conjointement avec Halifax Pop Explosion.

La courte liste sera dévoilée le 16 juillet au Carlu à Toronto, et le gala du Prix de musique Polaris retournera au Carlu pour une troisième année le lundi 21 septembre. Aux.tv diffusera encore une fois le gala en direct.

La période d'éligibilité pour le Prix de musique Polaris 2015 est du 1er juin 2014 au 31 mai 2015. La longue liste et la courte liste sont déterminées par un jury indépendant de 196 journalistes de musique, blogueurs et animateurs provenant des quatre coins du Canada. 11 personnes du bassin des 196 membres du jury seront choisies pour former le grand jury, qui déterminera le gagnant du Prix de musique Polaris le soir du gala.

Le Prix de musique Polaris offrira 50 000\$ à l'artiste ou au groupe ayant créé l'album canadien de l'année. Chacun des neuf autres artistes de la courte liste recevra 3 000\$, offerts par Slight Music. Jugés uniquement sur le mérite artistique, sans aucune considération pour le genre musical ou les ventes d'albums, les gagnants antérieurs sont Tanya Tagaq (2014), Godspeed You! Black Emperor (2013), Feist (2012), Arcade Fire (2011), Karkwa (2010), Fucked Up (2009), Caribou (2008), Patrick Watson (2007) et Final Fantasy / Owen Pallett (2006).

Les dates clés du Prix de musique Polaris 2015:

16 juin - Annonce de la longue liste - The Carleton, Halifax, NS

16 juillet - Annonce de la courte liste - The Carlu, Toronto, ON

21 septembre - Gala du Prix de musique Polaris - The Carlu, Toronto, ON

Les Salons Polaris:

Vancouver, BC – 3 juin (Coprésenté par Music BC)

Guilt & Co.

1 Alexander Street

18h

Modérateur – Steve Jordan

Panélistes – Christine McAvoy (pigiste), Gregory Adams (Georgia Straight), Trevor Risk (Ion Magazine) et Andrea Warner (CBC Music, Exclaim!)

Winnipeg, MB – 4 juin (Coprésenté par Manitoba Music)

Manitoba Music

1-376 Donald Street

17h30

Modérateur – Steve Jordan

Panélistes – Jenny Henkelman (CKUW), Jen Zoratti (Winnipeg Free Press)
et Michael Elves (101.5 UMFM)

Toronto, ON – 19 juin

ACTRA HQ

625 Church Street, 3ème étage

15h

Modérateur – Steve Jordan

Panélistes – à confirmer

Ottawa, ON – 5 septembre

Centre National des Arts

53 Elgin Street

Modérateur – à confirmer

Panélistes – à confirmer

Montréal, QC – 16-20 septembre

Pop Montréal

Halifax, NS – 20-24 octobre

Halifax Pop Explosion

Nous reconnaissons l'appui financier du gouvernement du Canada par l'entremise du ministère du Patrimoine canadien (Fonds de la musique du Canada) et des radiodiffuseurs privés du Canada.

À propos du Prix de musique Polaris

Le Prix de musique Polaris est une organisation à but non lucratif qui honore, célèbre et récompense annuellement la créativité et la diversité de la production musicale canadienne, en soulignant et en offrant une visibilité accrue aux albums qui répondent aux plus hauts standards d'intégrité artistique, sans considération pour le genre musical, l'affiliation professionnelle ou l'historique des ventes, tel que déterminé par un jury de critiques musicaux. Le Prix de musique Polaris est produit en association avec Blue Ant Media. www.polarismusicprize.ca/ [@polarisprize](https://twitter.com/polarisprize)

À propos de RACS

ACTRA RACS est l'une des organisations d'artistes responsables de la distribution des redevances perçues sur tous les tarifs en lien avec les enregistrements sonores soumis à la Loi canadienne sur le droit d'auteur. ACTRA RACS est une division d'Alliance of Canadian Cinema, Television and Radio Artists (ACTRA), l'organisation nationale regroupant plus de 22 000 artistes professionnels de l'industrie médiatique anglophone au Canada. Les Salons seront commandités encore une fois cette année par ACTRA RACS (Recording Artists' Collecting Society). ACTRA RACS est une sous-division d'ACTRA National qui collecte et distribue des rémunérations équitables (les droits voisins et la copie privée) aux artistes éligibles de l'industrie de la musique. www.actra.ca/racs / [@actraracs](https://twitter.com/actraracs)

Contacts média:

Québec

Magali Ould

(514) 994-6295

magali@polarismusicprize.ca

Reste du Canada

Joanne Settingington

Indoor Recess

(416) 884-4119

joanne@indoorrecess.com

