

If you're unable to view the following press release please visit the [Web Version](#).



THE 2015 SLAIGHT FAMILY POLARIS HERITAGE PRIZE SHORT LISTS ANNOUNCED

TORONTO, ON – Friday, September 18, 2015.

The Polaris Music Prize today announced the Short Lists for the 2015 Slight Family Polaris Heritage Prize. The jury for the Heritage Prize consisted of 25 people from current and past Polaris juries as well as former members of the Canadian music media and Canadian music historians. The jury selected a 5 title Short List for each of the following periods: 60s & 70s, 80s (a tie resulted in six titles being chosen), 90s and 00s (2000-2005). The public will now have the chance to pick the winner from each Short List. Voting will be open from September 18 until October 5 at [Slight Family Polaris Heritage Prize](#).

Michael Barclay of Maclean's Magazine, this year's Heritage Jury Foreperson had this to say about the inaugural prize's process: *"In a matter of days after our discussion began, our jurors had suggested almost 300 albums for these lists, which demonstrates their knowledge and passion for Canadian musical history. The 21 albums here celebrate our rich and diverse*

Canadian canon, and represent merely the beginning of what will be an exciting musical conversation in the years to come.”

Here are the 2015 Slaight Family Polaris Heritage Prize Short Lists:

60's & 70's

The Band - Music From Big Pink
Robert Charlebois & Louise Forestier - Lindberg
Leonard Cohen - Songs Of Leonard Cohen
Joni Mitchell - Blue
Jackie Shane – Live!

80's

Cowboy Junkies - The Trinity Session
Glenn Gould - Bach: The Goldberg Variations
Daniel Lanois - Acadie
Maestro Fresh-Wes - Symphony In Effect
Mary Margaret O'Hara - Miss America
Rush - Moving Pictures

90's

Blue Rodeo - Five Days In July
Bran Van 3000 - Glee
Dream Warriors - And Now The Legacy Begins
Lhasa de Sela - La Llorona
Sloan - Twice Removed

00's (2000 - 2005)

Arcade Fire - Funeral
Broken Social Scene - You Forgot It In People
Constantines - Shine A Light
Feist - Let It Die
Peaches - The Teaches Of Peaches

This jury selected records in these periods in accordance with current Polaris criteria; records of the highest artistic quality without regards to sales or affiliations. The winners will be announced on October 9th. The programming team at Roy Thomson / Massey Hall will produce a tribute concert to the four winning albums of the Slaight Family Heritage Prize winners some time in early 2016. Winners will receive a special trophy at the tribute

show. Commemorative prints of each winning album will also be made available for purchase to the public.

We acknowledge the financial support of the Government of Canada through the Department of Canadian Heritage (Canada Music Fund) and of Canada's Private Radio Broadcasters.

About the Polaris Music Prize

Polaris Music Prize, produced in association with Blue Ant Media, is a not-for-profit organization that annually honours, celebrates and rewards creativity and diversity in Canadian recorded music. Polaris Music Prize recognizes and then markets the albums of the highest artistic integrity, without regard for musical genre, professional affiliation or sales history, as judged by a panel of selected music critics. polarismusicprize.ca

Follow us on: [Twitter](#) / [Facebook](#) / [YouTube](#) / [Instagram](#)

-30-

Media Contacts:

Polaris Music Prize media:

Joanne Setterington

Indoor Recess

(416) 884-4119

joanne@indoorrecess.com

Polaris Music Prize media (Quebec):

Magali Ould

(514) 994-6295

magali@polarismusicprize.ca

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

LE PRIX DE MUSIQUE POLARIS DÉVOILE LES COURTES LISTES DU PRIX DU PATRIMOINE POLARIS DE LA FAMILLE SLAIGHT

TORONTO, ON – Vendredi 18 septembre 2015

Le Prix de musique Polaris a dévoilé aujourd'hui les courtes listes du Prix du patrimoine Polaris de la famille Slaight. Le jury du Prix du patrimoine est composé de 25 personnes, incluant des membres actuels et antérieurs du jury du Prix Polaris, des anciens journalistes musique et des historiens de la musique canadienne. Le jury a choisi 5 albums pour chacune des périodes suivantes: les années 1960 et 1970, les années 1980 (il y a eu égalité donc 6 albums se retrouvent sur cette liste), les années 1990 et les années 2000 (2000 - 2005). Le public est maintenant invité à choisir le gagnant pour chacune des périodes. Le vote est ouvert du 18 septembre au 5 octobre via le site du [Prix du patrimoine Polaris de la famille Slaight](#).

Michael Barclay, porte-parole du Prix du patrimoine cette année et journaliste au magazine Maclean's, avait ceci à dire à propos du processus de sélection : « Il n'a fallu que quelques jours pour que notre jury discute et suggère presque 300 albums pour ces courtes listes, ce qui démontre leurs connaissances de l'histoire de la musique canadienne ainsi que leur passion pour celle-ci. Ces 21 albums célèbrent la richesse et la diversité de notre patrimoine musical canadien et ne représentent que le début de ce qui deviendra une discussion passionnante sur la musique d'ici pour des années à venir. »

Voici les nommés des courtes listes du Prix du patrimoine Polaris de la famille Slaight:

1960 - 1970

The Band - Music From Big Pink

Robert Charlebois & Louise Forestier - Lindberg

Leonard Cohen - Songs Of Leonard Cohen
Joni Mitchell - Blue
Jackie Shane - Live

1980

Cowboy Junkies - The Trinity Session
Glenn Gould - Bach: The Goldberg Variations
Daniel Lanois - Acadie
Maestro Fresh-Wes - Symphony In Effect
Mary Margaret O'Hara - Miss America
Rush - Moving Pictures

1990

Blue Rodeo - Five Days In July
Bran Van 3000 - Glee
Dream Warriors - And Now The Legacy Begins
Lhasa de Sela - La Llorona
Sloan - Twice Removed

2000 (2000 - 2005)

Arcade Fire - Funeral
Broken Social Scene - You Forgot It In People
Constantines - Shine A Light
Feist - Let It Die
Peaches - The Teaches Of Peaches

Le jury a choisi les albums de ces périodes en suivant les mêmes règlements appliqués à la sélection du Prix Polaris: des albums jugés uniquement sur le mérite artistique, sans aucune considération pour le genre musical ou les ventes d'albums. Les gagnants seront annoncés le 9 octobre. L'équipe de programmation du Roy Thomson / Massey Hall produira un concert hommage aux quatre albums gagnants du Prix du patrimoine Polaris de la famille Slaight au début de l'année 2016. Les gagnants recevront un trophée au concert hommage. Des affiches commémoratives de chaque album gagnant seront également mises en vente pour le grand public.

Nous reconnaissons l'appui financier du gouvernement du Canada par l'entremise du ministère du Patrimoine canadien (Fonds de la musique du Canada) et des radiodiffuseurs privés du Canada.

À propos du Prix de musique Polaris

Le Prix de musique Polaris, produit en association avec Blue Ant Media, est une organisation à but non lucratif qui honore, célèbre et récompense annuellement la créativité et la diversité de la production musicale canadienne, en soulignant et en offrant une visibilité accrue aux albums qui répondent aux plus hauts standards d'intégrité artistique, sans considération pour le genre musical, l'affiliation professionnelle ou l'historique des ventes, tel que déterminé par un jury de critiques musicaux.
polarismusicprize.ca

Suivez-nous sur: [Twitter](#) / [Facebook](#) / [YouTube](#) / [Instagram](#)

Contact média Polaris - Québec

Magali Ould

magali@polarismusicprize.ca

514.994.6295

Contact média Polaris - Canada

Joanne Settingington

joanne@indoorrecess.com

416.884.4119





SUPPORTED BY / SUPPORTÉ PAR

FACTOR

Canada



Ontario

Ontario Media Development Corporation

Media Sponsor /
Sponsor Média



Official Partner /
Partenaire Officiel

Official Partner /
Partenaire Officiel