



LIXAR AND NATIONAL MUSIC CENTRE BAND TOGETHER FOR POLARIS ARTIST RESIDENCY

FIVE-DAY RESIDENCY AT STUDIO BELL WILL BE AWARDED TO A 2019 LONG LIST NOMINEE

TORONTO, ON – August 20, 2019

Today, premier AI and data company, Lixar, the National Music Centre (NMC), and Polaris Music Prize, are pleased to announce a new partnership that will give one act on the 2019 Polaris Long List the chance to explore and record inside NMC's world-class facilities at Studio Bell.

The new residency, called Lixar and the National Music Centre present the Polaris Artist Residency, will be open to all 2019 longlisted nominees. The winner of the residency will be announced at the Polaris Music Prize Gala in Toronto on September 16.

One act will be chosen from the Long List of 40 artists to receive a five-day residency at Studio Bell, with travel expenses covered by Lixar. The resulting work of the residency will be recorded and pressed to vinyl, also courtesy of Lixar, with distribution details to be announced at a later date.

"It's great as a Canadian to be given an opportunity every year to reimagine what music means to us. The Polaris Prize helps shape that and helps to define our Canadian collective music identity," said Bill Syros, CEO Lixar. *"We're honoured to help bring this residency to life, and support music and the artists who are so worthy of this opportunity."*

"We're big fans of the National Music Centre's support of musical creativity and their sharing of their mind-blowing collection of instruments," said Steve Jordan, Founder and Executive Director, Polaris Music Prize. *"Lixar is a knowledgeable and steadfast supporter of the musical arts, so it made perfect sense to connect these forces for artistic good in one program. We're very grateful for what this joint effort will provide to one of the Long List artists, and we're really excited about the new musical possibilities that will result."*

Lixar and the National Music Centre present the Polaris Artist Residency is another stream of accessibility in NMC's ever expanding Artist in Residence (AiR) program. The AiR program at Studio Bell is designed to feed and nurture artistic creativity by providing musicians with the use of NMC's renowned collection of musical instruments and

recording equipment, which spans 450 years of technical innovation.

“The National Music Centre, the Polaris Music Prize, and Lixar have a shared interest in collaborating with the community and supporting artistic excellence,” said Andrew Mosker, President and CEO, NMC. *“We are excited to further our national mandate in partnering with these two organizations and to build upon the legacy we have begun to create through our artist development programs.”*

The National Music Centre has welcomed many exceptional artists to play, experiment, and record with its collection, several of whom have gone on to receive Polaris nominations for works created at Studio Bell. Past AiR alums include 2018 Polaris Music Prize winner Jeremy Dutcher, along with past shortlisted artists A Tribe Called Red, Jean-Michel Blais, Basia Bulat, and Timber Timbre.

The Polaris Artist Residency will take place at Studio Bell in January of 2020, culminating with a live performance and party at one of NMC’s venue spaces. Stay tuned for more details on the public component.

About Lixar

Lixar is a Premier AI and Data Company that delivers practical, actionable results with AI, today. Lixar is built on 20 years of delivering end-to-end services & enterprise-scale experience in Data, Development, IoT and Cloud. Lixar is growing with its talented teams in Halifax, Nova Scotia, Ottawa, ON, Toronto, ON and now, Calgary, Alberta. Lixar is the 2019 winner of the AI Innovation Microsoft Impact Award and also a Triple Gold Microsoft Partner in Development, Data and Cloud Solutioning. Member of the CIO Strategy Council. Proud community supporter of the Boys and Girls Club of Ottawa, Megaphono Music Festival, and the Polaris Music Prize. For more information, please visit lixar.com.

About Studio Bell, home of the National Music Centre

Studio Bell, home of the National Music Centre (NMC), is much more than a museum. A registered charity and national catalyst for discovery, innovation and renewal through music, NMC is preserving and celebrating Canada’s music story inside its home at Studio Bell in Calgary’s East Village. With programming that includes on-site and outreach education programs, performances, artist incubation and exhibitions, NMC is inspiring a new generation of music lovers. For more information, please visit studiobell.ca.

About the Polaris Music Prize

The Polaris Music Prize is a not-for-profit organization that annually honours and rewards artists who produce Canadian music albums of distinction. A select panel of music critics judge and award the Prize without regard to musical genre or commercial popularity. For more information, please visit polarismusicprize.ca.

Media Contacts:

Polaris Music Prize media:

Amanda McCauley

Indoor Recess Public Relations Inc.
T 905.926.6440
amanda@indoorrecess.com

National Music Centre:

Julijana Capone, Senior Publicist
National Music Centre
T 403.543.5123 | C 403.710.4758
julijana.capone@nmc.ca | @nmc_canada

Lixar:

Shelley Fraser
T (613) 722-0688 | C (613) 720-9498
sfraser@lixar.com

LIXAR ET LE CENTRE NATIONAL DE MUSIQUES' ASSOCIENT POUR LA RÉSIDENCE ARTISTIQUE DU POLARIS

UNE RÉSIDENCE DE CINQ JOURS AU STUDIO BELL SERA ATTRIBUÉE A UN NOMMÉ DE LA LONGUE LISTE 2019

TORONTO, ON – 20 août 2019

Aujourd'hui, l'entreprise experte en IA et en données Lixar, le Centre national de musique (CNM) et le Prix de musique Polaris sont heureux d'annoncer un nouveau partenariat qui offrira à l'un des nommés de la longue liste du Polaris 2019 la chance d'explorer et d'enregistrer dans les installations de calibre mondial du CNM au Studio Bell.

La nouvelle résidence, appelée

Lixar et le Centre national de musique présentent la Résidence artistique du Polaris, est ouverte à tous les nommés de la longue liste 2019. Le récipiendaire de la résidence sera annoncé au gala du Prix de musique Polaris ayant lieu à Toronto le 16 septembre.

Un artiste sera choisi parmi les 40 artistes de la longue liste pour recevoir le prix de la résidence de cinq jours au Studio Bell, incluant les frais de déplacement qui seront couverts par Lixar. L'oeuvre découlant de la résidence sera enregistrée et pressée sur un vinyle, également une gracieuseté de Lixar. Les détails concernant la distribution du

vinyle seront annoncés plus tard.

« En tant que Canadien, il est formidable d'avoir l'opportunité chaque année de réimaginer ce que la musique représente pour nous. Le Prix Polaris aide à donner forme à cela et contribue à définir notre identité musicale collective canadienne », a dit Bill Syros, PDG Lixar. « Nous sommes honorés de faciliter la création de cette résidence, et de soutenir la musique et les artistes qui méritent tant cette opportunité. »

« Nous sommes de grands fans du soutien pour la créativité musicale qu'offre le Centre national de musique, et de son partage de sa collection hallucinante d'instruments », a dit Steve Jordan, Fondateur et Directeur exécutif du Prix de musique Polaris. « Lixar est un allié informé et loyal des arts et de la musique, donc il était tout à fait logique de réunir ces forces pour le bien artistique dans un programme. Nous sommes très reconnaissants de ce qu'offrira ce partenariat à l'un des artistes de la longue liste, et nous sommes vraiment excités à l'idée des nouvelles possibilités musicales qui émergeront de ce projet. »

Lixar et le Centre national de musique présentent la Résidence artistique du Polaris représente une autre porte d'entrée au programme d'artistes en résidence du CNM, qui est en constante croissance. Le programme d'artistes en résidence au Studio Bell est conçu pour nourrir et encourager la créativité artistique en permettant aux musiciens d'utiliser la collection renommée d'instruments de musique et d'équipements d'enregistrement du CNM, qui couvre 450 années d'innovation technologique.

« Le Centre national de musique, le Prix de musique Polaris et Lixar partagent le même intérêt à vouloir collaborer avec la communauté et soutenir l'excellence artistique », a dit Andrew Mosker, Président et PDG, CNM. « Nous sommes emballés de promouvoir notre mandat national en s'associant avec ces deux organisations et de continuer à enrichir l'héritage que nous avons commencé à bâtir à travers nos programmes de développement artistique. »

Le Centre national de musique a accueilli un grand nombre d'artiste d'exception qui ont joué, expérimenté et enregistré avec sa collection. Plusieurs de ces artistes ont par la suite été nommés au Polaris pour des oeuvres ayant été créées au Studio Bell. La liste d'anciens participants au programme d'artistes en résidence inclut Jeremy Dutcher, le gagnant du Prix de musique Polaris 2018, ainsi que A Tribe Called Red, Jean-Michel Blais, Basia Bulat et Timber Timbre, tous des artistes qui ont été nommés sur la courte liste.

La Résidence artistique du Polaris se tiendra au Studio Bell en janvier 2020, et aura comme point culminant un spectacle et une soirée dans l'une des salles du CNM. Restez à l'affût pour plus de détails au sujet du volet public.

À propos de Lixar

Lixar est une compagnie experte en IA et en données qui livre des résultats pratiques et concrets avec l'IA, aujourd'hui. Depuis 20 ans, Lixar offre des services clés-en-main et une expérience à l'échelle de l'entreprise dans les domaines des données, du développement, de l'IoT et du cloud. Lixar est en pleine croissance avec ses équipes talentueuses installées à Halifax en Nouvelle-Écosse, Ottawa en Ontario, Toronto en Ontario et, maintenant, Calgary en Alberta. Lixar est le gagnant du prix AI Innovation Microsoft Impact 2019 et est également un partenaire Microsoft triple or dans les solutions de développement, de données et de cloud. Membre du Conseil stratégique des DPI, Lixar est fier de soutenir le Club des garçons et filles d'Ottawa, le festival Megaphono et le Prix de musique Polaris. Pour plus d'informations, visitez le lixar.com.

À propos du Studio Bell

Studio Bell, la maison du Centre national de musique (CNM), est bien plus qu'un musée. Un organisme caritatif agréé et un catalyseur national de la découverte, de l'innovation et du renouveau par la musique, le CNM préserve et célèbre l'histoire de la musique du Canada dans sa maison au Studio Bell dans le East Village à Calgary. Avec une programmation qui comprend des programmes éducatifs sur place et à l'extérieur, des spectacles, des programmes de résidence et d'incubation d'artistes ainsi que des expositions, le CNM inspire une nouvelle génération de mélomanes. Pour plus d'informations, visitez le studiobell.ca.

À propos du Prix de musique Polaris

Le Prix de musique Polaris est une organisation à but non lucratif qui honore et récompense annuellement les artistes ayant créé des albums de musique canadiens de renom. Un groupe sélectionné de critiques musicaux jugent et décernent le Prix sans considération pour le genre musical ou la popularité commerciale. Pour plus d'informations, visitez le polarismusicprize.ca.

Contacts médias:

Prix Polaris - Canada

Amanda McCauley, Indoor Recess
T (905) 926-6440
amanda@indoorrecess.com

National Music Centre:

Julijana Capone, Centre national de musique
T (403) 543-5123 | C (403) 710-4758
julijana.capone@nmc.ca | @nmc_canada

Lixar:

Shelley Fraser
T (613) 722-0688 | C (613) 720-9498
sfraser@lixar.com