

TORONTO-BASED SOUL ACT TANIKA CHARLES WINS FIRST POLARIS ARTIST RESIDENCY

LIXAR, NATIONAL MUSIC CENTRE AND POLARIS MUSIC PRIZE AWARD FIVE-DAY RESIDENCY

TORONTO, ON – September 19, 2019

As announced earlier this week at the Polaris Music Prize Gala in Toronto, soul singer, **Tanika Charles**, is the winner of the first Polaris Artist Residency at Studio Bell in Calgary.

Lixar, the National Music Centre (NMC), and the Polaris Music Prize are behind the partnership that is awarding Charles the chance to explore NMC's vast collection of historic musical instruments and equipment, and record inside the world-class facility at Studio Bell.

Chosen from the 2019 Long List of 40 artists to receive a five-day residency at Studio Bell, Charles' sophomore album, *The Gumption*, landed her a spot on this year's long list. It's the second nomination for Charles whose 2016 debut, *Soul Run*, also earned a Polaris long list recognition.

"I was shocked to learn I'd been selected for the Polaris Artist Residency," said Tanika Charles. *"This is a great opportunity to challenge myself, to hone in on my writing skills, experiment with new instruments, and possibly craft a new sound. I'm excited to work with some incredible like-minded musicians and tinker with vintage equipment we normally wouldn't have access to. And maybe I'll walk away with some key pieces of my next album."*

Charles joins a list of esteemed artists who have also participated in various streams of NMC's residency program, including 2018 Polaris Music Prize winner Jeremy Dutcher, along with short list nominated artists A Tribe Called Red, Jean-Michel Blais, Basia Bulat, and Timber Timbre.

The Polaris Artist Residency will take place at Studio Bell in January of 2020, culminating with a live performance and party at one of NMC's venue spaces. The resulting work of the residency will be recorded and pressed to vinyl, courtesy of Lixar. More details on the public component and live recording to be announced at a later date.

About Lixar

Lixar is a Premier AI and Data Company that delivers practical, actionable results with AI, today. Lixar is built on 20 years of delivering end-to-end services & enterprise-scale experience in Data, Development, IoT and Cloud. Lixar is growing with its talented teams in Halifax, Nova Scotia, Ottawa, ON, Toronto, ON and now, Calgary, Alberta. Lixar is the 2019 winner of the AI Innovation Microsoft Impact Award and also a Triple Gold Microsoft Partner in Development, Data and Cloud Solutioning. Member of the CIO Strategy Council. Proud community supporter of the Boys and Girls Club of Ottawa, Halifax Pop Explosion, Megaphono Music Festival, and the Polaris Music Prize. For more information, please visit lixar.com.

About Studio Bell, home of the National Music Centre

Studio Bell, home of the National Music Centre (NMC), is much more than a museum. A registered charity and national catalyst for discovery, innovation and renewal through music, NMC is preserving and celebrating Canada's music story inside its home at Studio Bell in Calgary's East Village. With programming that includes on-site and outreach education programs, performances, artist incubation and exhibitions, NMC is inspiring a new generation of music lovers. For more information, please visit studiobell.ca.

About the Polaris Music Prize

The Polaris Music Prize is a not-for-profit organization that annually honours and rewards artists who produce Canadian music albums of distinction. A select panel of music critics judge and award the Prize without regard to musical genre or commercial popularity. For more information, please visit polarismusicprize.ca.

Media Contacts:

Polaris Music Prize media:

Amanda McCauley – Indoor Recess Public Relations Inc.
T 905.926.6440
amanda@indoorrecess.com

Polaris Music Prize media (Quebec):

Magali Ould
T (514) 994-6295
magali@polarismusicprize.ca

National Music Centre:

Julijana Capone, Senior Publicist
National Music Centre
T 403.543.5123 | C 403.710.4758
julijana.capone@nmc.ca | @nmc_canada

Lixar:

Shelley Fraser

T (613) 722-0688 | C (613) 720-9498
sfraser@lixar.com

LA CHANTEUSE SOUL TORONTOISE TANIKA CHARLES GAGNE LA PREMIERE RÉSIDENCE ARTISTIQUE DU POLARIS

LIXAR, LE CENTRE NATIONAL DE MUSIQUE ET LE PRIX DE MUSIQUE POLARIS LUI OFFRENT UNE RÉSIDENCE DE CINQ JOURS

TORONTO, ON – 19 septembre 2019

Comme annoncé plus tôt cette semaine, lors du gala Polaris à Toronto, la chanteuse soul, **Tanika Charles**, est la gagnante de la toute première Résidence artistique du Polaris au Studio Bell à Calgary.

Grâce à un partenariat entre Lixar, le Centre national de musique (CNM) et le Prix de musique Polaris, Charles aura l'occasion d'explorer la vaste collection d'instruments historiques et de technologies musicales du CNM. Durant cette résidence de cinq jours, elle pourra également enregistrer les fruits de sa création dans les studios de classe mondiale du Studio Bell.

Sélectionnée parmi les 40 artistes de la longue liste du Polaris 2019, Tanika Charles était en lice pour le prestigieux prix cette année grâce à son deuxième album *The Gumption*. Il s'agit d'une deuxième mise en nomination pour l'artiste, qui s'est aussi retrouvée sur la longue liste en 2016 avec son premier opus *Soul Run*.

« J'ai eu tout un choc lorsque j'ai appris que j'avais été sélectionnée pour la Résidence d'artiste du Prix Polaris », confie Tanika Charles. « Je vois cette résidence comme une excellente occasion de me donner un défi, de me concentrer sur l'écriture, d'explorer de nouveaux instruments et peut-être même de développer un nouveau son. Je suis très enthousiaste à l'idée de travailler avec des musiciens incroyables qui ont une vision similaire à la mienne, et de pouvoir jouer avec des instruments et du matériel *vintage* auxquels nous n'aurions normalement pas accès. Peut-être que j'en ressortirai avec des pièces importantes qui se retrouveront sur mon prochain album. »

Charles vient s'ajouter à la liste d'artistes estimés qui ont participé aux différents volets du programme de résidences du CNM, dont Jeremy Dutcher, lauréat du Polaris en 2018, ainsi que plusieurs des artistes qui se sont retrouvés sur la courte liste, notamment A Tribe Called Red, Jean-Michel Blais, Basia Bulat et Timber Timbre.

La Résidence du Prix Polaris se déroulera au Studio Bell en janvier 2020 et se terminera avec un concert et une fête dans un des espaces événementiels du CNM. Le travail réalisé par l'artiste durant sa résidence sera enregistré et gravé sur vinyle, gracieuseté de Lixar. Des détails concernant le volet public et l'enregistrement en direct de la performance seront communiqués ultérieurement.

À propos de Lixar

Lixar est une compagnie experte en IA et en données qui livre des résultats pratiques et concrets avec l'IA, aujourd'hui. Depuis 20 ans, Lixar offre des services clés-en-main et une expérience à l'échelle de l'entreprise dans les domaines des données, du développement, de l'IoT et du cloud. Lixar est en pleine croissance avec ses équipes talentueuses installées à Halifax en Nouvelle-Écosse, Ottawa en Ontario, Toronto en Ontario et, maintenant, Calgary en Alberta. Lixar est le gagnant du prix AI Innovation Microsoft Impact 2019 et est également un partenaire Microsoft triple or dans les solutions de développement, de données et de cloud. Membre du Conseil stratégique des DPI, Lixar est fier de soutenir le Club des garçons et filles d'Ottawa, le festival Megaphono et le Prix de musique Polaris. Pour plus d'informations, visitez le lixar.com.

À propos du Studio Bell

Studio Bell, la maison du Centre national de musique (CNM), est bien plus qu'un musée. Un organisme caritatif agréé et un catalyseur national de la découverte, de l'innovation et du renouveau par la musique, le CNM préserve et célèbre l'histoire de la musique du Canada dans sa maison au Studio Bell dans le East Village à Calgary. Avec une programmation qui comprend des programmes éducatifs sur place et à l'extérieur, des spectacles, des programmes de résidence et d'incubation d'artistes ainsi que des expositions, le CNM inspire une nouvelle génération de mélomanes. Pour plus d'informations, visitez le studiobell.ca.

À propos du Prix de musique Polaris

Le Prix de musique Polaris est une organisation à but non lucratif qui honore et récompense annuellement les artistes ayant créé des albums de musique canadiens de renom. Un groupe sélectionné de critiques musicaux jugent et décernent le Prix sans considération pour le genre musical ou la popularité commerciale. Pour plus d'informations, visitez le polarismusicprize.ca.

Contacts médias:

Prix Polaris - Canada

Amanda McCauley, Indoor Recess
T (905) 926-6440
amanda@indoorrecess.com

Prix Polaris - Québec

Magali Ould
(514) 994-6295

magali@polarismusicprize.ca

National Music Centre:

Julijana Capone, Centre national de musique

T (403) 543-5123 | C (403) 710-4758

julijana.capone@nmc.ca | @nmc_canada

Lixar:

Shelley Fraser

T (613) 722-0688 | C (613) 720-9498

sfraser@lixar.com