



## **STEVE JORDAN, FOUNDER OF THE POLARIS MUSIC PRIZE STEPS DOWN AS EXECUTIVE DIRECTOR – TAKES POSITION AS SENIOR DIRECTOR OF CBC MUSIC**

**TORONTO, ON – January 14, 2020** – Steve Jordan, Founder of the Polaris Music Prize, will be leaving his position as Executive Director. Starting March 2, he will be the Senior Director of CBC Music.

Steve founded The Prize in 2006. Its winners and Long and Short List nominees have benefited from both a major cash prize, and with boosts to record streams, media attention, and live audience both domestically and internationally.

Steve released this statement today:

“I’ve been really struggling to articulate the mixed emotions I have leaving something I started and have devoted myself to for the last 15 years. I’m sad to leave the day-to-day, but feel a lot of joy that Polaris, culturally and financially, is in the strongest position it’s ever been. I have every confidence that the stewardship of the jury, our team, and our stakeholders will ensure Polaris continues with integrity and vitality that people expect of it. It also feels good that so many of our sponsors and suppliers have been with us since the beginning and continue to support our mission of amplifying the musical excellence in this country. The various hands that touch Polaris throughout the year are all good hands to be leaving it in.”

Polaris Music Prize Board Chair, Miro Oballa adds, “On behalf of the Polaris Music Prize’s board of directors, we’d like to thank Steve for the vision and passion he’s brought to The Prize since its inception and we wish him all the best in his new role at the CBC. Polaris events manager Claire Dagenais will take on an expanded role within Polaris while Steve will continue to provide guidance for the Prize in his new role as a Polaris board member. We look forward to an exciting new chapter at Polaris.”

### **About the Polaris Music Prize**

The Polaris Music Prize is a not-for-profit organization that annually honours and rewards artists who produce Canadian music albums of distinction. A select panel of music critics judge and award the Prize without regard to musical genre or commercial popularity.

[www.polarismusicprize.ca](http://www.polarismusicprize.ca)

## **Media Contacts:**

### **Polaris Music Prize media:**

Amanda McCauley - Indoor Recess  
(905) 926-6440  
[amanda@indoorrecess.com](mailto:amanda@indoorrecess.com)

### **Polaris Music Prize media (Quebec):**

Magali Ould  
(514) 994-6295  
[magali@polarismusicprize.ca](mailto:magali@polarismusicprize.ca)

### **CBC Music**

Teaghan Hawke  
(416) 205-6863  
[teaghan.hawke@cbc.ca](mailto:teaghan.hawke@cbc.ca)

# **STEVE JORDAN, FONDATEUR DU PRIX DE MUSIQUE POLARIS, SE RETIRE DE SES FONCTIONS DE DIRECTEUR EXÉCUTIF – PREND LE POSTE DE DIRECTEUR PRINCIPAL DE CBC MUSIC**

\*\*\*

**TORONTO, ON – Le mardi 14 janvier 2020** – Steve Jordan, fondateur du Prix de musique Polaris, annonce aujourd'hui qu'il quitte son poste de directeur exécutif. À compter du 2 mars prochain, il assurera le poste de directeur principal à CBC Music.

Steve a fondé le Prix de musique Polaris en 2006. Les gagnants et nommés de la longue et la courte listes ont bénéficié de prix en argent substantiels ainsi que d'une augmentation des écoutes en continu sur les plateformes numériques. C'est sans compter l'attention médiatique et du public au Canada, mais aussi à l'étranger.

Steve a publié cette déclaration aujourd'hui:

« J'ai vraiment du mal à articuler les émotions mitigées que je ressens face à laisser quelque chose que j'ai créée et à laquelle je me suis consacré entièrement depuis les 15 dernières années. Je suis triste de quitter les activités du Polaris au quotidien, mais je suis très heureux de savoir que le Prix est, culturellement et financièrement, dans la meilleure position qu'il ait jamais été. Je suis convaincu que la bonne gestion du jury, de notre équipe et de nos intervenants financiers garantira que le Prix de musique Polaris continuera avec l'intégrité et la vitalité que tous attendent de lui. Je suis reconnaissant que la plupart de nos commanditaires et de nos fournisseurs soient avec nous depuis le

début et continuent de soutenir notre mission d'amplifier l'excellence musicale au pays. Je laisse le Prix de musique Polaris entre de bonnes mains, les mains de différentes personnes qui travaillent fort sur son organisation tout au long de l'année. »

Le président du conseil d'administration, Miro Oballa, nous partage ceci : « Au nom du conseil d'administration du Prix de Musique Polaris, nous tenons à remercier Steve pour la vision et la passion qu'il a apportées au Prix depuis sa création et nous lui souhaitons tout le meilleur dans son nouveau rôle au sein de CBC Music. Claire Dagenais, responsable des événements au Prix de musique Polaris, assumera un rôle élargi au sein de l'organisation tandis que Steve continuera de guider le Prix de Musique Polaris grâce à son nouveau rôle en tant que membre du conseil d'administration. Nous attendons avec impatience un nouveau chapitre passionnant au Prix de musique Polaris. »

### **À propos du Prix de musique Polaris**

Le Prix de musique Polaris est une organisation à but non lucratif qui honore et récompense annuellement les artistes ayant créé des albums de musique canadiens de renom. Un groupe sélectionné de critiques musicaux jugent et décernent le Prix sans considération pour le genre musical ou la popularité commerciale.  
[www.polarismusicprize.ca](http://www.polarismusicprize.ca)

### **Contacts médias:**

#### **Prix Polaris - Québec**

Magali Ould  
(514) 994-6295  
[magali@polarismusicprize.ca](mailto:magali@polarismusicprize.ca)

#### **Prix Polaris - Canada**

Amanda McCauley  
Indoor Recess  
(905) 926-6440  
[amanda@indoorrecess.com](mailto:amanda@indoorrecess.com)

#### **CBC Music**

Teaghan Hawke  
(416) 205-6863  
[teaghan.hawke@cbc.ca](mailto:teaghan.hawke@cbc.ca)