



Debby Friday Has Won The 2023 Polaris Music Prize For The Album *Good Luck*.

Debby Friday has won the 2023 Polaris Music Prize for the album *Good Luck*.

This is Debby Friday's first Polaris Music Prize win.

The Prize, which was presented by [CBC Music](#), goes to the best Canadian album of the year based on artistic merit without regard to genre, sales history or label affiliation. It was determined by a Grand Jury of 11 music media professionals drawn from the greater Polaris jury pool of 205 music media and selectors from across the country. This was the 18th edition of the Polaris Music Prize.

"I've always been a little bit strange, a little bit different from other people," said Debby Friday immediately after winning. "And it's only in retrospect that I've been able to see that this has been a superpower all along. This is actually a gift and I just want to say that I think it's very important to protect your strangeness, protect the things that make you different. These are gifts that you've been given in this lifetime."

Debby Friday's victory came with a \$50,000 monetary reward courtesy of [Slaight Music](#).

The 2023 Polaris Short List was:

Alvays - Blue Rev
Aysanabee - Watin
Begonia - Powder Blue
Daniel Caesar - Never Enough
Feist - Multitudes
Debby Friday - Good Luck
Gayance - Masquerade
Dan Mangan - Being Somewhere
The Sadies - Colder Streams
Snotty Nose Rez Kids - I'm Good, HBU?

Debby Friday's name was revealed by Polaris 2022 winner Pierre Kwenders, capping a night of musical performances at the Polaris Gala. The gala, which was held at Massey Hall in Toronto, Ontario, also featured sets from Short List nominees Aysanabee, Begonia, Debby Friday,

Gayance, Dan Mangan, The Sadies, and Snotty Nose Rez Kids. Members of Alvays were also in attendance. Feist and Daniel Caesar were unavailable due to touring commitments.

Follow Polaris Music Prize's social accounts and CBC Music's Facebook, Instagram, Twitter and TikTok feeds for clips of the Polaris Music Prize 2023 winner and moments from throughout the night. Highlights from The Polaris Music Prize will air on CBC Music Live on Friday, September 22 at 2 p.m. (2:30 NT) on CBC Radio One and CBC Listen and Monday, September 25 at 6 p.m. (6:30 NT) on CBC Music and CBC Listen.

The Grand Jury who decided the winner included Kelsey Adams (CBC Music), Joëlle Bertrand (Amazon Music Canada), Ryan Bresee (CKCU), Jamaia DaCosta (Deejay Jams), Ona-Lee Demong (CFCR), Mike Devlin (Victoria Times Colonist), Sarah Erasmus (Cabin Radio), Marie-Ève Fortin-Laferrrière (Freelance Writer), Mitch Pollock (Q with Tom Power), Laura Stanley (Freelance Journalist) and Adam White (Some Party).

“To be a fly on the wall during the Polaris Music Prize Grand Jury discussion is to witness a gathering of brilliant minds collaborating on what constitutes artistic merit through an impassioned and thoughtful conversation. It is an unmatched experience,” said Melissa Vincent, Polaris Jury Foreperson. “Major congratulations to our winner XXX, and to all of the spectacular artists nominated this year. The act of making music in our current economic ecosystem is a labour of love that comes at a cost — if you have the opportunity, I invite you to consider supporting the work of the artists on this year's Long List and Short List.”

The Polaris Music Prize is a not-for-profit organization that annually honours and rewards artists who produce Canadian music albums of distinction. A select panel of music critics judge and award the Prize without regard to musical genre or commercial popularity. The Polaris Music Prize awards an annual prize of \$50,000 to the selected winner thanks to Slaight Music.

Albums eligible for 2023 Polaris Music Prize consideration must be released between May 1, 2022 and May 1, 2023. An independent jury of music media from across Canada determines the Long List and Short List. Eleven people from the larger jury pool are then chosen to serve on the Grand Jury. This Grand Jury convenes at the Polaris Gala to select the Polaris Music Prize winner.

The past winners are Pierre Kwenders (2022), Cadence Weapon (2021), Backwash (2020), Haviah Mighty (2019), Jeremy Dutcher (2018), Lido Pimienta (2017), Kaytranada (2016), Buffy Sainte-Marie (2015), Tanya Tagaq (2014), Godspeed You! Black Emperor (2013), Feist (2012), Arcade Fire (2011), Karkwa (2010), Fucked Up (2009), Caribou (2008), Patrick Watson (2007) and Final Fantasy / Owen Pallett (2006).

Polaris Music Prize 2023 Event Season:

June 13 – Long List Announcement: The Long List is where Polaris reveals the 40 nominated albums that will be considered for a given year's Prize.

July 13 – Short List Announcement: Selected from the 40 album Long List, the Short List is where Polaris reveals the 10 finalist albums that will be considered for a given year's Prize.

September 19 – Polaris Gala: Our prestige winner reveal event, the Polaris Gala features live musical performances from the nominated acts on the Polaris Short List. The Polaris Prize winner is determined day-of at the Gala by an 11-member Polaris Grand Jury selected from the greater Polaris juror pool.

October 19 – Slaight Family Polaris Heritage Prize: The Heritage Prize is a hall of fame-minded critics prize/public polling campaign meant to celebrate classic Canadian albums created before Polaris began in 2006. Like the Polaris Music Prize, winners and nominees of the Heritage Prize are albums of the highest artistic distinction, without regard to sales or affiliations.

We acknowledge the financial support of FACTOR, the Government of Canada through the Department of Canadian Heritage (Canada Music Fund) and of Canada's Private Radio Broadcasters.

About the Polaris Music Prize

The Polaris Music Prize is a not-for-profit organization that annually honours and rewards artists who produce Canadian music albums of distinction. A select panel of music critics judge and award the Prize without regard to musical genre or commercial popularity.

About CBC/Radio-Canada

CBC/Radio-Canada is Canada's national public broadcaster. Through our mandate to inform, enlighten and entertain, we play a central role in strengthening Canadian culture. As Canada's trusted news source, we offer a uniquely Canadian perspective on news, current affairs and world affairs. Our distinctively homegrown entertainment programming draws audiences from across the country. Deeply rooted in communities, CBC/Radio-Canada offers diverse content in English, French and eight Indigenous languages. We also deliver content in Spanish, Arabic, Chinese, Punjabi and Tagalog, as well as both official languages, through Radio Canada International (RCI). We are leading the transformation to meet the needs of Canadians in a digital world.

About CBC Music

CBC Music is the leading curator of emerging and diverse Canadian music talent across platforms, playing the most Canadian artists and genres on radio, CBC Listen and cbcmusic.ca. We prioritize Canadian artists in a wide variety of genres on over 200 playlists available on CBC Listen, and publish daily national music coverage. CBC Music Live features live music recordings from across the country. Our music partnerships and events include The JUNOS, the Polaris Music Prize, Searchlight, the CBC Music Festival, The Canadian Music Class Challenge and Canada Listens. www.cbcmusic.ca

Media Contacts:

Polaris Music Prize media:

Aaron Brophy

aaron.brophy@polarismusicprize.ca

CBC

Teaghan Hawke

teaghan.hawke@cbc.ca

Media assets (Polaris logos, album covers, bios, photos, streams):

polarismusicprize.ca/media

Pw: m3d1a



Le Prix de musique Polaris 2023 est décerné à Debby Friday pour l'album *Good Luck*

Le Prix de musique Polaris 2023 est décerné à Debby Friday pour l'album *Good Luck*

Il s'agit du premier Prix de musique Polaris remporté par Debby Friday.

Ce prix, présenté par [CBC Music](#), récompense le meilleur album canadien de l'année en fonction de son mérite artistique, sans égard au genre musical, aux ventes ou à l'affiliation commerciale. Il a été sélectionné par grand jury composé de 11 membres des médias musicaux, qui font partie du jury Polaris élargi rassemblant 205 personnes spécialisées en musique et issues de partout au pays. Il s'agissait de la 18^e édition du Prix de musique Polaris.

Le prix reçu par Debby Friday était accompagné d'une récompense de 50 000 \$ en argent remise par [Slaight Music](#).

La courte liste du Prix de musique Polaris 2023 était composée de :

Alvvays – Blue Rev
Aysanabee – Watin
Begonia – Powder Blue
Daniel Caesar – Never Enough
Feist – Multitudes
Debby Friday – Good Luck
Gayance – Masquerade
Dan Mangan – Being Somewhere

The Sadies – Colder Streams
Snotty Nose Rez Kids – I'm Good, HBU?

La victoire de Debby Friday a été prononcée par Pierre Kwenders, lauréat du Prix Polaris 2022, à l'issue d'un gala Polaris rempli de performances musicales. Organisée au Massey Hall (Toronto, Ontario), cette soirée spéciale mettait aussi en vedette les artistes de la courte liste Aysanabee, Begonia, Debby Friday, Gayance, Dan Mangan, The Sadies et Snotty Nose Rez Kids. Des membres d'Alvvays étaient également de la partie. Feist et Daniel Caesar n'ont pas pu participer en raison de leurs engagements de tournée.

Suivez les médias sociaux du Prix de musique Polaris ou les comptes Facebook, Instagram, Twitter et TikTok de CBC Music pour découvrir des extraits du gala et de l'album lauréat de 2023. Des moments forts du Prix de musique Polaris seront diffusés sur CBC Music Live : le vendredi 22 septembre à 14 h (14 h 30 HTN) sur CBC Radio One et CBC Listen, ainsi que le lundi 25 septembre à 18 h (18 h 30 HTN) sur CBC Music et CBC Listen.

Le grand jury responsable de déterminer l'album gagnant était formé de Kelsey Adams (CBC Music), Joëlle Bertrand (Amazon Music Canada), Ryan Bresee (CKCU), Jamaia DaCosta (Deejay Jams), Ona-Lee Demong (CFRC), Mike Devlin (Victoria Times Colonist), Sarah Erasmus (Cabin Radio), Marie-Ève Fortin-Laferrrière (journaliste pigiste), Mitch Pollock (Q with Tom Power), Laura Stanley (journaliste pigiste) et Adam White (Some Party).

« Toute personne qui observerait discrètement le travail du grand jury du Prix de musique Polaris serait frappée par la vivacité et la passion des discussions sur ce qui constitue la valeur artistique d'un album. C'est une expérience inégalée », a déclaré Melissa Vincent, présidente du jury Polaris. « Toutes nos félicitations à Debby Friday et aux autres artistes spectaculaires qui étaient en nomination cette année. Faire de la musique dans notre écosystème économique actuel est vraiment un acte d'amour et, si vous êtes en mesure de le faire, je vous invite à soutenir le travail des artistes de la courte liste et de la longue liste de cette année. »

Le Prix de musique Polaris est une organisation à but non lucratif qui honore et récompense annuellement les artistes ayant créé des albums de musique canadienne de grande qualité. Un groupe sélectionné de critiques de musique jugent et décernent le Prix sans considération pour le genre musical ou la popularité commerciale. Le Prix de musique Polaris remet un prix annuel de 50 000 \$ à l'artiste ayant créé l'album lauréat, une gracieuseté de Slight Music.

Les albums en lice pour le Prix de musique Polaris 2023 doivent être parus entre le 1^{er} mai 2022 et le 1^{er} mai 2023. Un jury indépendant composé de membres des médias musicaux de tout le Canada détermine la longue et la courte liste. Onze personnes parmi les membres du jury élargi sont ensuite choisies pour faire partie du grand jury. Ce grand jury se réunit lors du gala Polaris pour sélectionner l'album lauréat du Prix de musique Polaris.

Les gagnant·e·s antérieur·e·s sont Pierre Kwenders (2022), Cadence Weapon (2021), Backwash (2020), Haviah Mighty (2019), Jeremy Dutcher (2018), Lido Pimienta (2017),

Kaytranada (2016), Buffy Sainte-Marie (2015), Tanya Tagaq (2014), Godspeed You! Black Emperor (2013), Feist (2012), Arcade Fire (2011), Karkwa (2010), Fucked Up (2009), Caribou (2008), Patrick Watson (2007) et Final Fantasy/Owen Pallett (2006).

Événements de la saison 2023 du Prix de musique Polaris

13 juin – Annonce de la longue liste : la longue liste du Polaris comprend les 40 albums sélectionnés qui seront pris en considération pour le prix d'une année donnée.

13 juillet – Annonce de la courte liste : à partir de la longue liste de 40 albums, le Polaris dévoile les 10 albums finalistes qui seront pris en considération pour le prix d'une année donnée.

19 septembre – Gala Polaris : notre prestigieux événement de dévoilement de l'album lauréat propose des performances musicales en direct des artistes figurant sur la courte liste du Polaris. L'album lauréat du Prix de musique Polaris est sélectionné par un grand jury de 11 membres provenant du jury élargi du Polaris.

19 octobre – Prix du patrimoine Polaris de la famille Slaight : cette récompense est à la fois un prix de la critique et une campagne de sondage publique qui vise à célébrer les albums canadiens classiques créés avant la première édition du Polaris en 2006. Comme pour le Prix de musique Polaris, les albums candidats et gagnants du Prix du patrimoine sont des albums de la plus haute distinction artistique, sans égard aux ventes ou affiliations.

Nous reconnaissons l'appui financier de FACTOR, du gouvernement du Canada par l'entremise du ministère du Patrimoine canadien (Fonds de la musique du Canada) et des radiodiffuseurs privés du Canada.

À propos du Prix de musique Polaris

Le Prix de musique Polaris est une organisation à but non lucratif qui honore et récompense annuellement les artistes ayant créé des albums de musique canadienne de grande qualité. Un groupe sélectionné de critiques de musique jugent et décernent le Prix sans considération pour le genre musical ou la popularité commerciale. www.polarismusicprize.ca

À propos de CBC/Radio-Canada

CBC/Radio-Canada est le diffuseur public national du Canada. Grâce à notre mandat de renseigner, d'éclairer et de divertir, nous jouons un rôle central pour renforcer la culture canadienne. En tant que source d'information de confiance au pays, nous proposons un point de vue typiquement canadien sur les nouvelles, affaires publiques et affaires internationales. Notre programmation de divertissement, distinctive et créée par les talents d'ici, rassemble de larges auditoires partout au pays. Profondément enracinée dans les communautés, CBC/Radio-Canada offre des contenus diversifiés en français, en anglais et en huit langues autochtones. Nous présentons aussi des contenus en espagnol, en arabe, en chinois, en punjabi et en tagalog, en plus des deux langues officielles, par le biais de Radio Canada International (RCI).

Nous demeurons à l'avant-garde du changement pour répondre aux besoins des Canadiens à l'ère numérique.

À propos de CBC Music

CBC Music est le plus important curateur de musique canadienne émergente et diversifiée sur toutes ses plateformes et le plus grand diffuseur d'artistes du Canada de tous genres musicaux par le biais de la radio, de CBC Listen et cbcmusic.ca. Nous mettons l'accent sur un vaste éventail d'artistes canadiens dans plus de 200 listes de lecture offertes par CBC Listen, en plus de couvrir quotidiennement l'actualité musicale. CBC Music Live offre des captations de concerts musicaux réalisés dans toutes les régions du pays. La liste de nos partenaires musicaux et événementiels comprend les Prix JUNO, le Prix de musique Polaris, Searchlight, le CBC Music Festival, le Canadian Music Class Challenge et Canada Listens.
www.cbcmusic.ca

Contacts médias :

Relations médiatiques du Prix de musique Polaris

Aaron Brophy
aaron.brophy@polarismusicprize.ca

CBC

Teaghan Hawke
teaghan.hawke@cbc.ca

Matériel promo (Logos du Polaris, pochettes d'albums, biographies, photos, audio) :

polarismusicprize.ca/media

Mot de passe : m3d1a